

الكتاب المأتم لاتحاد الأدباء والكتاب العرب

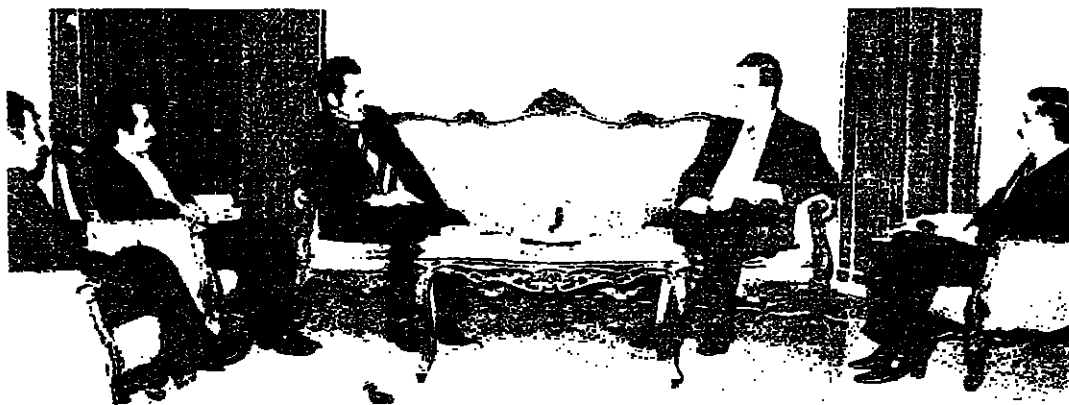
عشق - سقا - عقد الكتاب المأتم لاتحاد الأدباء والكتاب العرب اجتماعاً مساء أمس برئاسة السيد شفيق الكاظمي رئيس اتحاد الأدباء والكتاب العرب في دمشق. حضره أعضاء الكتاب من اتحادات الأدباء والكتاب في اللاذقية والحلب. وقد ناقش الكتاب في اجتماعه هذا موضوع انعقاد المؤتمر القادم الثاني عشر لاتحاد الأدباء والكتاب العرب في دمشق خلال شهر تشرين الثاني المقبل. البقية على ص ١١

الاحتفال بتأسيس الجمعية العربية لوقاية النبات

حلب - من مكتب الثورة - استعد رشواني : احتفل تحت رعاية السيد وزير التعليم العالي بافتتاح الاجتماع التأسيسي للجمعية العربية لوقاية النبات على مدرج كلية الطب بجامعة حلب وقد حضر الاحتفال السيد الدكتور أحمد يوسف الحسن رئيس جامعة حلب القي نائب عن السيد وزير التعليم العالي. تفاصيل ص ١١

الرئيس الأسد يستقبل رئيس وزراء اليمن الديمقراطية وزيراً خارجيتها استعراض الوضع في المنطقة والإجراءات العربية الهادفة إلى إحباط التآمر الساذقي الإسرائيلي الامبريالي

بغداد - سقا - استقبل الرئيس حافظ الأسد في مقره الخاص في دمشق رئيس وزراء اليمن الديمقراطية وزيراً خارجيتها السيد علي ناصر محمد. حضر اللقاء السيد محمد علي الطيبي رئيس مجلس الوزراء والسيد عبد العظيم خضام نائب رئيس مجلس الوزراء. وتحدث الرئيس الأسد مع السيد علي ناصر محمد عن الوضع في المنطقة العربية ومشاكلها وخاصة القضية الفلسطينية. البقية على الصفحة ١١ -



السادات ينفذ مخططاً مشتركاً مع مخابرات العدو قصفاً شديداً لمصر ملاحقة القوى الوطنية المصرية المصرية في الخارج وإجراء محادثات صورية للمناضلين المعتقلين داخل مصر

المعاهدة المصرية الإسرائيلية لن تؤدي إلى السلام العادل

دمشق - سقا - تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد رسالة جوية من الرئيس فخري كوكروك رئيس الجمهورية التركية أكد فيها إيمان تركيا بأن الحل العادل والناسم في الشرق الأوسط لا يمكن أن يتحقق إلا بقبول الحل الشامل من قبل جميع الأطراف المعنية واتسحاب إسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة بما فيها القدس العربية وإعتراف إسرائيل بالحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وخاصة حقهم في إقامة دولته على أرضهم. وقال الرئيس - كوكروك - أن تركيا تشترك الدول العربية شكوكها في أن تشكل المعاهدة المصرية الإسرائيلية المنفردة أساساً لحل مشكل وسلام عادل في المنطقة وأكد مساندته. البقية على الصفحة ١١ -

تأييد شعبي شامل لواقف فطرنه القومي بقيادة الرئيس الأسد

دمشق - سقا - استمر مجلس محافظة دير الزور في تنفيذ مخطط مشترك مع مخابرات العدو الصهيوني والمخابرات المركزية الأمريكية يستهدف ملاحقة القوى الوطنية المصرية والأطلة العرب في الخارج وتشكيل جيش من المرتزقة لتنفيذ خطط الحلف العدواني الجديد المبني على معاهدة التآمر خارج حدود مصر. البقية على الصفحة ١١ -

عواصم عربية - وكالات - سقا - كشف

نظام السادات أجراماته القمعية ضد القوى الوطنية المعارضة لنهج الخياني داخل مصر وخارجها في الوقت الذي يواصل فيه اتخاذ المزيد من الاستعدادات لإجراء الاستفتاء الصوري على معاهدة الخيانة والمار. وتقول وكالات الأنباء أن النظام الحاكم في

وتقوم أجهزة استخبارات نظام السادات بعمليات تسيق وتعاون مع مخابرات العدو الصهيوني تنفيذاً لمعاهدة الخيانة والاستسلام الساذقية الصهيونية

وبهدف هذا التعاون إلى ملاحقة القوى الوطنية المصرية والأطلة العرب في الداخل والخارج وتوجيههم يقومون بنشاطات كثيرة وتوجيههم أنشطتهم لتجنّب من ملاحقة الاستسلام. وأكدت صحيفة الهدف الكويتية أن استخبارات العدو الصهيوني تعمل حالياً على تجنيد عدد من العملاء في بريطانيا لهذه الغاية. كما تقوم أجهزة النظام المصري بالتعاون مع أجهزة المخابرات الأمريكية بمحاولة لتسيب جيش من المرتزقة للمسل

الجنة السداسية تدرس إجراءات نقل مقر الجامعة العربية إلى تونس

بغداد - سقا - بدأت في تونس أسس إجماعاً لجنة السداسية العربية لدراسة إمكانية نقل مقر الجامعة العربية من القاهرة إلى تونس. وتدرس اللجنة في اجتماعها الأول في تونس إمكانية نقل المقر إلى تونس. وأكدت - واع - أن اللجنة تضم ممثلين من سورية والعراق والمغرب والكويت والسعودية وتونس والإفريقية إلى مثل من الجامعة العربية. وأكد السيد محمد الفيتوري وزير خارجية تونس الذي افتتح أعمال اللجنة استعداد تونس لتوفير جميع التسهيلات الممكنة لنقل مقر الجامعة العربية إلى مقرها الجديد بما يمكنه من القيام بمهامه في العمل العربي. البقية على الصفحة ١١ -

حالة ارباب ضد الفلسطينيين في مصر

دمشق - سقا - يتصرّف الفلسطينيون في مصر كالأجانب. ولهم من قبل أجهزة النظام المصري في نفاق حملة الاستنزاف والتهديد ضد القواطين العرب الذين يرغبون مساعدة الحياة والاستسلام الصهيوني. وكانت صحيفة - الراب - الأردنية التي أوردت هذا آتياً من مخابرات النظام الساذقي هيبت من الفلسطينيين المقيمين بقطر تأييد لمعاهدة الخيانة بعد أن وافقوا بتهمة قضي برفدهم من مصر إذا رفضوا قية ربة النظام الساذقي. وقال أحد المواطنين الفلسطينيين أن أجهزة المخابرات الساذقية تلاحق خاصة بالفلسطينيين لتبنيها والتوقيع عليها. البقية على الصفحة ١١ -

الجنة السداسية تدرس إجراءات نقل مقر الجامعة العربية إلى تونس

بغداد - سقا - بدأت في بغداد أسس إجماعاً لجان ربوية سورية عربية لاستكمال توحيد المنهج الدراسي في القطرين الشقيقين. وأكدت - واع - أن اللجان ستعقد خلال اجتماعها آتي تستعرضا أهداف المواد الدراسية ومبررات المناهج المقررة والاستراح ختامي الكتاب الجيد وإعداد خطة عمل للاجتماع المقبل. كما ستقدم للجنة تقريراً نهائياً لتوحيد المناهج الرتبة بها وهي لجنة الجغرافيا والتاريخ واللغة العربية واللغات الأجنبية والتربية الدينية والتربية الوطنية ورياض الأطفال. ويذكر أن استبياناً عربياً وصلتته لدراسة استكمال مهماتها في مجالات العلوم والفيزياء والكيمياء والرياضيات والتربية الفنية والتربية الموسيقية. من جهة ثانية وقعت وزارة التفوذ والثروة المعدنية في القطر العربي السوري ووزارة النفط والثروة المعدنية في القطر العراقي في بغداد أمم محضراً للتعاون المشترك في مجالات توزيع المنتجات النفطية. وأكدت - واع - أن وزارة النفط العراقية ستقدم بموجب هذا التفوذ بتجيز القطر العربي السوري بإحتياجه من المنتجات النفطية ونص الحضر أيضاً على تبادل المعلومات. البقية على الصفحة ١١ -

عمل لاستكمال توصيل المناهج الدراسية بتوقيع على ميثاق للتعاون في المجال النفطي

بغداد - سقا - بدأت في بغداد أسس إجماعاً لجان ربوية سورية عربية لاستكمال توحيد المنهج الدراسي في القطرين الشقيقين. وأكدت - واع - أن اللجان ستعقد خلال اجتماعها آتي تستعرضا أهداف المواد الدراسية ومبررات المناهج المقررة والاستراح ختامي الكتاب الجيد وإعداد خطة عمل للاجتماع المقبل. كما ستقدم للجنة تقريراً نهائياً لتوحيد المناهج الرتبة بها وهي لجنة الجغرافيا والتاريخ واللغة العربية واللغات الأجنبية والتربية الدينية والتربية الوطنية ورياض الأطفال. ويذكر أن استبياناً عربياً وصلتته لدراسة استكمال مهماتها في مجالات العلوم والفيزياء والكيمياء والرياضيات والتربية الفنية والتربية الموسيقية. من جهة ثانية وقعت وزارة التفوذ والثروة المعدنية في القطر العربي السوري ووزارة النفط والثروة المعدنية في القطر العراقي في بغداد أمم محضراً للتعاون المشترك في مجالات توزيع المنتجات النفطية. وأكدت - واع - أن وزارة النفط العراقية ستقدم بموجب هذا التفوذ بتجيز القطر العربي السوري بإحتياجه من المنتجات النفطية ونص الحضر أيضاً على تبادل المعلومات. البقية على الصفحة ١١ -

رجال الأمن في حمص يلقون القبض على عصابة دولية لتهرب من لبنان إلى تركيا وألمانيا الغربية

حمص - مراسل الثورة : استطلعت سلطات الأمن بحمص الكشف عن عصابة دولية لتهرب من لبنان إلى تركيا وألمانيا الغربية. وتعددت من لبنان عبر الأراضي السورية إلى جب غم إلى تركيا فلتانيا الغربية وقد تمت بمساعدة كية من الهيروليين والحشيش المخدر في إحدى السيارات التي كانت معدة للتهرب وتبين من التحقيق أنه قد تم القبض على طريق مطار دمشق الدولي. وتضم هذه الشبكة اختصاصيين تهريب المخدرات من لبنان وحلب والاذنية وتركيا والمالبا وعمل من طريق البحر والجو. وقد تم القاء القبض على كل من عبد الله جرجس رشيد من الاذنية، وجوزيف ناصر وفارس كوكري من بعلبك وجعفر عثمان من زحلة. وقد أثر معهم على - ١٦ - كيلو غرام من الحشيش والنتين كيلو غرام من الهرويسين وفدين أن عبد الله من كبار مهربي المخدرات وله سوابق عديدة في هذا على المستوى الدولي وله ارتباطات مع عملاء في سوريا وأوروبا الغربية وكان قد التقى القبض عليه البقية على الصفحة ١١ -

رجال الأمن في حمص يلقون القبض على عصابة دولية لتهرب من لبنان إلى تركيا وألمانيا الغربية

حمص - مراسل الثورة : استطلعت سلطات الأمن بحمص الكشف عن عصابة دولية لتهرب من لبنان إلى تركيا وألمانيا الغربية. وتعددت من لبنان عبر الأراضي السورية إلى جب غم إلى تركيا فلتانيا الغربية وقد تمت بمساعدة كية من الهيروليين والحشيش المخدر في إحدى السيارات التي كانت معدة للتهرب وتبين من التحقيق أنه قد تم القبض على طريق مطار دمشق الدولي. وتضم هذه الشبكة اختصاصيين تهريب المخدرات من لبنان وحلب والاذنية وتركيا والمالبا وعمل من طريق البحر والجو. وقد تم القاء القبض على كل من عبد الله جرجس رشيد من الاذنية، وجوزيف ناصر وفارس كوكري من بعلبك وجعفر عثمان من زحلة. وقد أثر معهم على - ١٦ - كيلو غرام من الحشيش والنتين كيلو غرام من الهرويسين وفدين أن عبد الله من كبار مهربي المخدرات وله سوابق عديدة في هذا على المستوى الدولي وله ارتباطات مع عملاء في سوريا وأوروبا الغربية وكان قد التقى القبض عليه البقية على الصفحة ١١ -

عمل لاستكمال توصيل المناهج الدراسية بتوقيع على ميثاق للتعاون في المجال النفطي

بغداد - سقا - بدأت في بغداد أسس إجماعاً لجان ربوية سورية عربية لاستكمال توحيد المنهج الدراسي في القطرين الشقيقين. وأكدت - واع - أن اللجان ستعقد خلال اجتماعها آتي تستعرضا أهداف المواد الدراسية ومبررات المناهج المقررة والاستراح ختامي الكتاب الجيد وإعداد خطة عمل للاجتماع المقبل. كما ستقدم للجنة تقريراً نهائياً لتوحيد المناهج الرتبة بها وهي لجنة الجغرافيا والتاريخ واللغة العربية واللغات الأجنبية والتربية الدينية والتربية الوطنية ورياض الأطفال. ويذكر أن استبياناً عربياً وصلتته لدراسة استكمال مهماتها في مجالات العلوم والفيزياء والكيمياء والرياضيات والتربية الفنية والتربية الموسيقية. من جهة ثانية وقعت وزارة التفوذ والثروة المعدنية في القطر العربي السوري ووزارة النفط والثروة المعدنية في القطر العراقي في بغداد أمم محضراً للتعاون المشترك في مجالات توزيع المنتجات النفطية. وأكدت - واع - أن وزارة النفط العراقية ستقدم بموجب هذا التفوذ بتجيز القطر العربي السوري بإحتياجه من المنتجات النفطية ونص الحضر أيضاً على تبادل المعلومات. البقية على الصفحة ١١ -

تحت اسم «السلام»

أطراف المواجهة في الشرق الأوسط

بعد أن دخلت منطقة الشرق الأوسط في مرحلة جديدة وذلك في أعقاب توقيع السادات على معاهدة الصلح المنفرد مع العدو الصهيوني وأقدام الدول العربية على الإسراع في تنفيذ مقررات قمة بغداد ضد هذا النظام بدأت أطراف المؤامرة تتحرك في عدة اتجاهات لتطويق المنطقة برمتها وأحكام السيطرة السياسية والعسكرية والاقتصادية عليها والبدء بالتالي في الانتقال إلى الموقع الأخير الذي من شأنه أن يساعد هذه الأطراف على اختصار الزمن والجغرافيا .

نقطة التحرك

ويبدو أن أطراف المؤامرة قد اختاروا الحلقة الأضعف كنقطة رئيسية لهذا التحرك وذلك من منطلق أن تعجير هذه الحلقة من شأنه أن يؤدي في نقرهم إلى أحداث التفاتات التي تنعكس بدورها بصورة سلبية وعامة على مجمل الأوضاع السائدة في المنطقة ومن هنا بدأت الانظار تنحصر حول لبنان الشقيق الذي براد له أن يدفع لمن صفقة الخيانة التي عندها السادات مع العدو الصهيوني بأي شكل من أشكال ولعل بدء إسرائيل في قصف المناطق الجنوبية وزيادة دعمها لمصابات حجاج وشباب فيها هو أحد المؤثرات التي تبرهن على صحة هذا التوقع ولاستبعاد في هذا الصدد أن تقدم الأطراف المؤامرة على تعجير الوضع اللبناني برمتي بهدف تحقيق غرض أساسي وهو نشر الشر في الشرق الأوسط واشتغال الدول العربية بتطويق هذا الحريق والحفاظ الجبال أمام الحلف العسكري الجديد لكي يبدأ في تنفيذ الهام المدوناته المؤكدة إليه على أسس واضحة ومحددة .

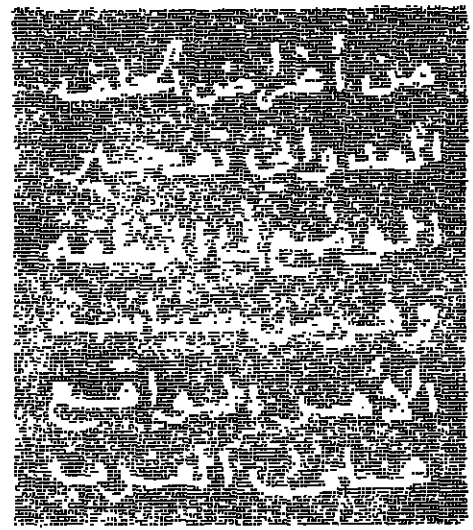
الهامش الآخر

يبدو أن أطراف مؤامرة - كليب ديفيد - لن تقصر تحركاتها العدوانية باتجاه لبنان فقط ولكنها تريد أن تخلق لنفسها هامشا أوسع لاتخاذ حرية الحركة بشكل أوسع وأعمق ومن هنا فإن هذه الأطراف بدأت تعد العدة لتسبب اعتداءات جديدة على الأمة العربية وعلى قوى الصمود والصمود فيها وذلك بهدف تدمير قوتها العسكرية والانتقال بالتالي إلى مرحلة توسيع دائرة الاستسلام على مستوى المنطقة برمتها وهذا ماكرهه السيد عبد العظيم خدام أمام مجلس الشعب عندما أعلن بأن الحلف الجديد لن يتروك في محاربة الأمة العربية باستنوار ومحاولة فرض شروطه العدوانية والتوسعية على

وجودها . ومن المؤكد أن هذا العمل العدوانى الخطير من شأنه أن يخلق في منطقة الشرق الأوسط حالة من النازم التي قد تؤدي في لحظة من اللحظات إلى حدوث انفجار شامل فيها . ومن المؤكد أن السادات مشاركون في التخطيط والتنسيق ومعاون مع العدو الصهيوني في شن عدوان على الأمة العربية لأن هذا العدوان سيؤثر له بعضى الالتزامات الخيانية الأخرى اللازمة له .

البديل في نظر واشنطن

والخطر في الأمر أن أطراف المؤامرة يطالبون الدول العربية بتقديم - البديل - لسياسة السادات الاستسلامية علمان هذا التوقع مرفوض جملة وتفصيلا لأن الأمة العربية أكدت باستنوار بأن السلام العادل والحقيقي في منطقة الشرق



الأوسط - لا يمكن أن سم إلا عن طرق تعيد فرائد الأمم المتحدة التي طالب إسرائيل بالاستسلام من جميع الأراضي العربية المحتلة وتأمين الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني في أرضه ووطنه . وهم لهذا السبب راحوا يحشدون من المعطيات الجديدة لازمة - الشرق الأوسط - زاعمين بأن اتفاقية الصلح المنفرد التي وقعت بين النظام المصري والعدو الصهيوني هي خطوة على طريق تطبيق قرار الأمم المتحدة . ونعهم من خلال هذا الطرح بأن هذه الأطراف تجد الأجواء الملائمة للصلح بخطوة مالة في منطقة - الشرق الأوسط - وذلك على أساس وجوه كل عناصر الإسلام لخدم هذا الهدف الخطير والخطر . وهو فرض عدا الإسلام على الأمة العربية والوصول بالتالي إلى الهدف

المحور المركزي

والأخطر من ذلك كله هو الدور الجديد الذي تقوم به الولايات المتحدة الأمريكية على مستوى المنطقة . ففي ثلثي عام حالي بغداد والسودان كانت واشنطن يوم بعور المواقف على مستوى هذه المؤسسات السياسية العسكرية أما اليوم فإن الولايات المتحدة ومن خلال الحلف المدوناتي الجديد القائم بين النظام المصري والعدو الصهيوني فإنها تمارس دور التبرك الكامل على قدم المساواة مع الطرفين الآخرين وهذا يعني بأن تتوحد حرب جديدة في منطقة الشرق الأوسط سيدفع بالولايات المتحدة إلى المشاركة في هذه الحرب بعودة مباشرة وقعالة ويسود أن إسرائيل أصبح مدمورا الآن أن يستفيد من هذه المعادلة إلى أبعد الحدود وذلك حتى بعضى قدامى في سياسة التوسع والعدوان وتشن العدوان على العرب .

نتائج الصورة

يبدو أنه من الضروري الإشارة في هذا الصدد إلى نتائج الصورة التي يمكن أن نجم عن مثل هذه التطورات وباتري الذي يد يد يمكن القول أن الولايات المتحدة الأمريكية قد دخلت طرعا مبتدئا في الصراع العربي الصهيوني لتحقيق الأهداف التالية : ١ - تريد واشنطن أن تحسم هذا الصراع لصالح إسرائيل والاحتكاكات الأمريكية وذلك من منطلق أن تحقيق هذا الأمر من شأنه أن يزيد من قوة العدو الصهيوني وأن يستد بالتالي الفراغ الذي نجم عن سقوط الشاه . ٢ - تريد الولايات المتحدة الأمريكية بهذه الخطوة أن تعبر الصراع في المنطقة لاعتقادها الجازم بأن تعريه هو من الأمور الهامة جدا والضرورية جدا بالنسبة - لإسرائيل - والنظام المصري ٣ - تريد الإدارة الأمريكية أن تحرم الأمة العربية من القدرة على استخدام مآلئها من وسائل وطاقت قومية تحرير أراضيها المحتلة واسترجاع حقوق الشعب الفلسطيني المقصصة أي أن واشنطن تريد أن تفرض الاستسلام على العرب بأي شكل .

الخطوة المضادة

والواقع أن الأمة العربية لاستطيع در هذه الأخطار إذا بادرت إلى توظيف قدراتها الذاتية ودعته اللحام التضالي بين قواها الوطنية والخدمية . والإسراع في إعلان الوحدة الكاملة بين سورية والعراق وإجراء الجبهة الشرقية وتنسيق التضامن العربي واحتياط طرق التزلة حول النظام المصري لاستقاطه حيث تسقط معاهدة الاستسلام والحلف المدوناتي الجديد وذلك يكون التحديد أحياء مؤامرة . الحكم الذاتي ورفع المعاصير العربية نحو أراضيها في طريق المصمود والإصرار الكامل على ردع العدوان واحضار الحق والعدل .

محمد ظروف

الصلح السارافى الصهيونى

لا يعني أبداً إلا الخيانة والاستسلام

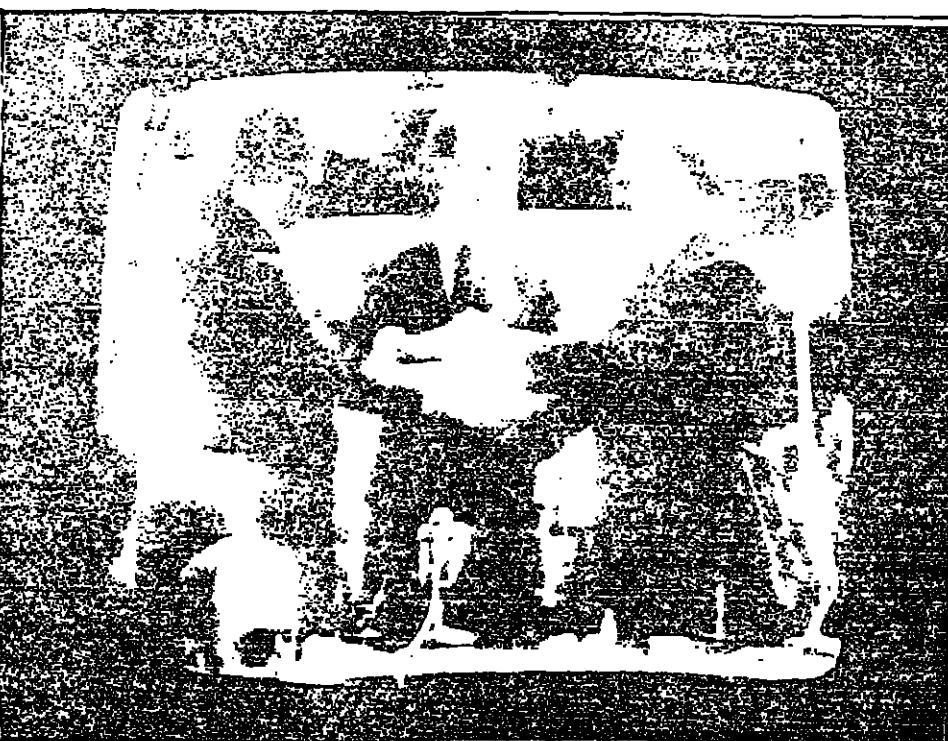
٢ - اغتراب المواطن من مجمل معومات السلطة السياسية في مصر .

٣ - خلق الأوراق في مصر العربية .

بالإضافة إلى نظام التكتلات السياسية والاقتصادية في حياة الشعب العربي المصري . ٤ - أن الزمن لم يعد في حياة الأمم المجاورة كما يقف إلى عمرها وإنما أصبح كيمعاً يستعج من وعلى أرض مينة حيث أن حوادث التاريخ عملاً ماعداً في تطور مجمع مصر أصبح نظر إليه كمنقذ أمام طموحات شعب مصر .

٥ - أضواء دور الولايات المتحدة الأولى على الصراع العربي - الإسرائيلي من قبل منظري النظام المصري واجهزته والتسابق بعض الشعوب الذين يعيشون على ضفاف الأحداث وراء هذه المفاهيم عوضاً عن الإنسان وراء صانعي مستقبل مصر والمنطقة العربية .

ومن هنا جاءت معاهدة الصلح المنفرد بين مصر وإسرائيل حالة شاذة حيث ، لم يشهد التاريخ المعاصر خلال فترات زمنية شبيهة بالغة الصلح المنفرد .



لماذا لا نكرر هذا الشيء في تاريخ مصر . ولماذا نكرر في اتجاه مغاير ومخالف لإسبغ فواعد الانعاقيات فمن المعروف تاريخياً أن جميع الانعاقيات التي وقعت لها، الحرب بين دولتين كانت تمر بمرحلة أضعف .

١ - نمر أو هزيمة لأحدى الدوليين المعارفين . ٢ - قول ما يعطيه القدر من انعاقيات أو قبول ما يسمى بالواقع كما أمته الهزيمة . ٣ - بدء الدولة التزمنة - عسكرياً - اجتماعياً - اقتصادياً - سياسياً - اجتماعياً -

عسكرياً - عد العدو وحدها الدمو . هو أودنا أن ندرك اتفاقية الصلح المنفرد تاريخياً أو أودنا أن نطرح بعض حقائق الشعوب المسلحة تاريخياً على هذه الإنعاقية لرائدنا أن اتفاقية الصلح المنفرد انتهت بحالة نادرة ومخالفة لإسبغ معطيات التاريخ لظان سيق أساسية وهي :

١ - أن مصر لم تخرج عام ١٩٧٣ هزيمة حسب أراء المعلنين وإنما موجبة بنصر عسكري أمته أرادته الشعب المصري . ٢ - أن الصراع في المنطقة ليس بين أي قطر عربي وبين « إسرائيل » وإنما صراع عربي - إسرائيلي ومحور هذا الصراع قبة فلسطين - فإين السلام لسبب فلسطين الرازح بحالته المروءة الإسرائيلية التي ووطرها أعاليه يقف السادات . ٣ - أن العدو الأساسي للشعب المصري هو السكان الصهيوني وحليفه الأساسي الولايات المتحدة الأمريكية وحيل حالياً مركز الصديعة لدى النظام السارافي .

وامام هذا الزحف التاريخي لمعطيات العصر وامام هذا التساؤم والشعور بمنهسى اليأس والمعاناة التي لسب لها حدود نسطع القول أن الولايات المتحدة الأمريكية وجدت في

النظام المصري البديل العملي للنساء المخلوع والموه المسحة لإسرائيل في عدوانها على العرب .

☆ الياس حلو

الصلح السارافى الصهيونى

لا يعني أبداً إلا الخيانة والاستسلام

عن مخازن الأسلحة أنها منتشرة بشكل خاص في أوساط الفئات الدنيا - وكجزء من سياسة الصهاينة حاولت منحه سفينة هذه الفئات من خلال هذه الأحداث على اعتبار أن مقصد النفس وتغني المستوى الأخلاقي من أهم أسباب هذه الأعمال وكان لسياسة القمع ميراثها صاحب مزام الصهاينة من دفع إلى السجن واستخدام كافة وسائل التعذيب التي أصبحت موابكة لتاريخهم على اختلاف مراحل .

لكن بالنسبة لتلك الصفح فقد كان نقدها مثل هذه الأعمال نوعاً من التهجيم كذلك بشرحها للدوافع والأسباب فقد كانت بعيدة عن الواقع والحقيقة - أن أعمال العنف ليس سببها التذني الأخلاقي وعقد النفس - عند هذه الفئات التي تدفعها على اقتناء الأسلحة أن كل الظاهر السلبية التي يعيشها الكيان الصهيوني جعلت تلك الطبقات على دراية تامة بأن تجمعات الصهاينة لا ترحم الصفح له لا وجود لهم إلا إذا فرغوا أنفسهم أقيم بغير ذلك سيكون القوت اليومي الذي يتكلمه الفئة الصهرية .

من هنا كانت هذه الفئات أمام اختيارين إما القبول بالوضع السهي وحياة الللالوالقهر أو أن ترفض ذلك وهذا ينطج العجاجة وأردت أمم التحدي والإصرار الصهيوني لا يتأهلنك الفئات على أوضاعها حيث أخذت تصاعد أعمال القتل والاقتلات بما يرافقها من تعذيب وتروهي وهذا ما دفع هذه الطبقات على الرد الحاسم والنظم حيث أخذت تهدد في المراحل الأولى وتروعد الزعماء المسؤولين الصهاينة في حال تكرار إهمالهم وجرائمهم بحق بعض أفراد هذه الفئات وهذا جعل الطاع يسري في نفوس رجال البوليس وأن كان له وقع سيء في نفوس فائدهم وعقدت بناء على ذلك اجتماعات للبوليس وطرحوا بعض الاقتراحات التي وصفت بأنها صارعة لشيء تلك الظواهر بعد أن ازدادت أعمال القصر والتهديد العملي وهذا ما صرح به أحد قادة البوليس الصهيوني قائل :

لقد أصبح العالم السطلي لا يتوحد عن ارتكاب أية جريمة !! بل أنهم لا يشعرون مرتين - من جهة ثانية أصبح واضعاً لدى هذا العالم أن اقتناء السلاح أصبح ضروريا لاستمرار الحياة أكثر من وجود طام لذلك أبلغت أسعار الأسلحة وبلغت أرقاماً خيالية دفعت من قبل هذه الفئات ، هذا بعض النظم من وسائل الاقتراء التي اتبعتها من أجل اقتاع التجار والمستهلكين لبيع هذه الأسلحة .

أن كل تلك الوسائل وتغريات. يدل على عظم الشتم داخل الكيان الصهيوني ولهذا الخطر الذي يترتب هذه الفئات والتي كانت تشبه كافة الخطط من قبل الصهاينة التي تستهدف تحركاتهم وأحياء محالولهم .

ولكن بقي الشعور بالمصير المشترك الذي يستهدف هذه الفئات هو السائد ولم تفلح المحاولات والمساكن التي استهدفت تفريق هذه الفئات عن طريق استغلال الدين لدفع هذه الطوائف للتناحر وذلك خوفاً من التحام وإلا في المصير المشترك الذي يلف تلك الفئات .

لقد كان الفصل حليف تلك المسائل بسبب الومي الذي يرافق التحرك المفسد من هذا كله بين حقيقة تركيبة الكيان الصهيوني وليس أمام مجتمع يسير عليه الكذاب إلا الوقوف الحاسم أمام هجائهم ودفع جرائمهم وهذا

ما فتى حوله مختلف الوجهات عند هذه الفئات الخاصة بالخطر . وماعليات أخذ الأسلحة من المخازن وتوزيعها من قبل أبناء العالم السطلي في الجيش إلا دليلاً على توحيد الرأي تجاه ذلك الواقع وهذا ما دفع القادة العسكريين الصهاينة على مراقبة عناصر الجيش من هذه الفئات ولدهم على الخطوط الأولى حالتيه وملازم حتى يكونوا الفصحى المباشرة لكاستخدامهم من المراكز الحساسة خاصة مراكز الأسلحة ومخازنها .

محسن عبد الخيميد

إعلانات

إعلان طلب عروض
بالنظر للخدمة الكلية تعلن مديرية الإسكان والمرافق بإدلب عن طلب عروض أسوار بطريقة المنظر المخطط لتقديم وتزويجه من قبل أبناء العالم السطلي والكهربائية لشروع مباد تيمسلي تقدم العروض حتى غاية اليوم الخميس من يوم الأربعاء الموافق ٢ - ٥ - ١٩٧٩ ويثنى ألامراس مرتباً بعرض لمدة ٥ يوم .
تيمه الكشف : عروض أسوار
مدة العمل : ١٥ يوم
التمهينات الأولية : ٥٠٠ ل.س
التمهينات النهائية : ٢٥٠ من قبة الاسلحة .
غرامة التأخر : ١٪ واحد بالالف عن كل يوم تأخر .
فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه القامعة الاطلاع على المواصفات ونشر الشروط لدى المديرية والتقدم بمروضهم المرفقة بالأوراق التيبونية والتأمينات القلقونية إلى مديرية الإسكان والمرافق بإدلب .
محافظ أدلب توفيق صالحه
٢٢٧٦ -

إعلان مناقصة
نعلن بلدية المنظمة عن إجراء مناقصة بالظرف الخقوم عن مشروع توسيع شبكة المياه - في قرية حلا وذلك في مقر بلدية القطيفة في تمام الساعة الثانية عشر من يوم الاثنين الموافق ١٩٧٩-٢٠-٢٠ وقبل العروض حتى نهاية اليوم الخميس من يوم الأحد الموافق ١٩٧٩-٢٠-٢٠ قبة الكشف التقديري : ٩٠٠٠٠ ل.س نسعون الف ليرة سورية
مدة العمل : ١٠٠ يوم
التمهينات المؤقتة : ٢٥٠ من قبة الكشف التقديري .
التمهينات النهائية : ١٠٪ من قبة الاسلحة .
غرامة التأخر : ٠.٠١٪ واحد بالالف عن كل يوم تأخر .
تقدم العروض مرفقة بجميع الوثائق التيبونية اللازمة ويمكن مراجعة البلدية للاطلاع على دفتر الشروط خلال أوقات اليوم الرسمي .
رئيس بلدية القطيفة
أبراهيم حامد
٢٢٧٦ -

أخبار المال

• أهم الأخبار •

دعي - مبدع علي - بطل الماسم للبلدية للزمن القليل الى القاد كبة
من التمييز المنصري امام لجنة الاسم المتحدة الخاصة ضد التمييز المنصري.
وفكرت - روبر - كس أن هذه الدعوة جاءت بعد أن رفض بطل الماسم
في المحكمة دعوة لاجراء جواراة في جنوب أفريقيا المنصرية .

• طوكيو •

اصيب لثانية شخصان وجرح اثنان من نشوب حريق كبير اثناء الليل في
توكيو مما أدى الى اصابة ١١٠ شخص ودمر ٥٧ منزلا .
وقد نشب الحريق في مستودع للمعدات وساعدت شدة الريح في
انتشاره الا أن رجال الاطفاء تمكنوا من حصره بعد ساعات من نشوبه .
وجدير بالذكر ان توكيو مستودع الواقعة في اقليم نوبوما مشهورة بانها تضم
مخازن كبيرة لانجاز البيسبول .

• طوكيو •

وقع امس زلزال عنيف بعد مركزه ٤٠٠ كم غربي طوكيو أدى الى هز
المنازل وقلب الاواني في داخلها .
وتقول - ولس - ان قوة هذا الزلزال بلغت اربع درجات في يارا -
ودرجتين في اوزاكا - و - كيو - بالقياس اليه الذي يضم ٧ درجات
هذا ولم تنقل بعد أية معلومات عن الخسائر المادية او الاصابات .

هجمات ناجحة لشوارنيكار اغوا توقف تقدم الحرس الوطني باتجاه اسيا

عاقبوا - سنا - استمرت المعارك
التي شنتها كبة امس في مدينة استي
الواقعة على بعد ١٥٠ كم شمالي
ما تلازم بين قوات الحرس الوطني
التي تحاول استعادة المدينة ويسين
الستينيين الذين يسيطرون عليها
منذ يوم الاثنين الماضي .
ونقلت - الهب - عن ناقل عسكري

مع اقتراب الانتخابات السورية:

روديسيا تعلن التمثلة
تخصيا من هجمات القوار
سازرودي - سنا - بدأت حكومة
روديسيا المنصرية هي أكبر حملة
تمت حيث استهدفت حتى المنصرين
الباقيين كسكن من معرهم وذلك
لحماية الانتخابات السورية التي تجريها
في الاسبوع القادم من هجمات القوار
اللافتة الذين انصبوا على التصدي
لهذه الانتخابات .
ونكت - اب - ان المنصري
- ايان سبيث - رئيس الوزراء
الروديسي انكر المنصرين البني بقله
ان خوفا بتزايد وقد صعدا على
مؤشرات تدل على قلقه .
واخبر - سبيث - بان عمليات
التواجد المفرطة ستبلغ ذروتها خلال
الانتخابات في الاسبوع القادم وابدى
خوفه من عدم اشتراك المعارضة في
عملية الانتخابات .

برنلج للتعاون بين بلغاريا وكوبا

عاقبوا - سنا - تم التوقيع على
برنلج خاص بالاتجاهات الاساسية
للتعاون العلمي والتقني والتكامل
للتشريحي بين بلغاريا وكوبا اعتبارا
من ١٩٨٠ وتفاقيه حول القضايا
الحقوقية السياسية ، وبيوتوكول
تبادل وثائق ابرام الاتفاقيه
التي تعدد العلاقات الثنائية
الكوبية البلغارية وذلك خلال
زيارة الرئيس البلغاري جيفوف
كوبا .



ه. قتيلا و ٦٠٠ جريح ضحايا الاضرار في تكساس في الصورة رجل
و زوجته امام منزلها في ويتشفاور بولاية اوكلاهوما اثر الاضرار .

• جلسة عمل بين فانيس ودورين حول محادثات سالت •

واشنطن - اب - اجتمع وزير الخارجية الامريكى - سايرس فانيس -
مع السفير السوفيتي لدى الولايات المتحدة - انطولي دورين - لليلة
قبل المرافقة في جلسة عمل جيدة من اجل التوقيع على معاهدة لحد من
الاسلحة الاستراتيجية - سالت ٢ -
وفكرت الوكالة ان دورين قد اتمى انهاء الاجتماع - نحن نحقق تقدما
دائما عنيا طبقا - واضاف لمدى - انه من توقيع التوقيع على
المعاهدة بقوله .. بان هذه المسالمة مهمة ..
ولعب دورين عن امله ان ينجح قريبا مرة اخرى مع - فانيس - .

• رئيس وزراء موريشيوس يدين اتفاقية الصلح المفرد •

برنولي - نيونلي - سنا - ذكرت موريشيوس على حق
التصديق العربي الفلسطيني في العودة الى دياره المنتمية وتقرر مصيره
بنفسه على ارضه .
وتقول - اوج - ان ذلك يجمع على اسان ورئيس وزراء - موريشيوس -
امس الاول في اجتماع لمجلس النواب الموريشيوسي .
كما اعرب رئيس وزراء موريشيوس عن اذاعة لثانية الصلح المفرد
بين النظام المحتل والدمى الصهيونية وصفها بانها ضد القضية الفلسطينية
وتكريس الاحتلال الصهيوني لارضى العربية المحتلة .
وفي نيونلي اذاع اجناع جبهة جبهة امس اتفاقية الصلح المفرد بين
النظام للمري والدمى الصهيونية وطالبوا بعودة جميع الاراضي العربية
المحتلة الى اصحابها المشرعين .
وتقول - فانس - ان الخطباء كذا ان التسوية الكلية في الشرق الاوسط
مستحيلة ما عادت القوات الصهيونية تحتل الاراضي العربية وما دام الشعب
العربي الفلسطيني مشردا من وطنه .
هذا وقد تمت لاجتماع منظمة السلام والفضائل لمعوم الهند .

• الامم المتحدة تحضر مؤتمر نزع السلاح •

نيويورك - فانس - سنا - اختتمت امس الاول لجنة هيئة الامم المتحدة
للمعاهدة بعد مؤتمر عالمي لنزع السلاح اول دورة لها هذا العام
ونقلت عنها قضايا الامتداد كذا المؤتمر .
ووافقت اللجنة على اقتراح بتقديم توصية الى الدورة القادمة للجمعية
العامة لهيئة الامم المتحدة ببحث مسألة تحديد موعد عقد المؤتمر
وتكوين هيئة تتولى التحضير له .

تضارب الانبياء حول الوضع في اوغندا عدي أمين: حكومتى لم تسقط وأسيطر على ٩٠٪ من البلاد جبهة التحرير تشكل حكومتها وتجتمع في دار السلام لندن وواشنطن ترحبان بالحكومة الاوغندية الجديدة



حطام الطائرات الاوغندية في مطار عيتيبي

وقالت - السكوتش مان - انه
كان مسؤولا عن موت - مة الك -
اوغندي على الاقل غير ان بعضا من
الانتقادات سلكت طريقا متعلقا
بقاتل صحبة - الفانتاشال تايجر -
ان امين الحدود مبدع علي الاحمية
والثقل الذي يؤديه غزو اوغندا مثال
خطير .

واشارت - الدبلي لفراف - الى
ان الضغط للحفاظ على الحدود
القديمة والاستمارة المفروضة تلك
الحدود التي تضمها منطقة الوحدة
الافريقية قد اتكنا ويشكل ملحوظ
من جانب الرئيس نيريري الذي
وصفته الجريدة بأنه كان يهدد دائما
وكانه قدس افريقي .

وفي واشنطن استولت امس مجموعة
من الاوغنديين للتولين الرئيس
الافريقي - امين - على السفارة
الافريقية في واشنطن وطلعت انها
تريد ان تحقق في الاتهامات الموجهة
ضد امين بفرقة القتل التي تعمل
لصالح الارشال عدي امين .
وقالت رويتر ان المجموعة قد
اعلنت بانها جزء من جبهة التحرير
الوطنية في اوغندا وقد احتلت
المجموعة السفارة دون عنف .

ادب قولها ان الولايات المتحدة
الامريكية قد انصت بالعمل والقوات
الافريقية المعارضة للنظام امين
لهم اللون وفال منحت باسم
الخارجية الامريكية ان بلاده تعمل
في تحسين العلاقات الامريكية -
الافريقية .
وفي لندن اعرب ديفيد اوين وزير
خارجية بريطانيا عن اقتناعه بالانبياء
التي تحدثت عن احتمال انضمام
عدي امين عن الساحة السياسية
واضاف في تصريح نقله اذاعة لندن
ان الحكومة البريطانية تستعد لترحيب
تعره افريقيا .

في دار السلام بالاضافة الى اعضاء
المجلس التنفيذي للجنة الوطنية
للتحرير الوطني الاوغندي بحث
الوقوف الى سقوط كيبلا واعساد
حيطة الموقف .
واشار المصدر نفسه الى ان الحكومة
الجديدة ستظل الى اوغندا بعد
ان تكون قد استعرتت الموقف
الذي يسود اوغندا .

اجتماع للحكومة الاوغندية

كما وعد الرئيس الاوغندي الجديد
- لولي - باجراء انتخابات في اوغندا
حالا سمح الظروف بذلك .
وذكرت - اب - ان لولي الذي
اصبح رئيسا جديدا لافغانستان
في البلاد -
قيام القوات التنزانية وقوات
الاوغنديين المنفيين بغزو اوغندا اعلن
في خطاب بثه راديو اوغندا مسن
تشكيل حكومة مؤقتة لتسلم الابرارة
في البلاد .
واهم - لولي - في حديثه عدي
امين بانه قتل بحوشه - ٢٠٠ -
لكن من الاوغنديين خلال فترة حكمه
وارغم - ه - الفا من الاوغنديين
على مغادرة البلاد .
واشنطن - لندن ترحبان
بالحكومة الجديدة
من جهة ثانية نقل راديو لندن عن

التحالف الوطني الباكستاني ينسحب من حكومة الجنرال ضياء الحق

اسلام اباد - وكالات - فورست
الاجزاب السنة الاعضاء في التحالف
الوطني الباكستاني انسحاب من
المؤازرة المالية المشتركة فيها كس
اطار الحكم العسكري الذي يرايه
الجنرال ضياء الحق الحاكم العسكري
العالم لباكستان - واعلن - مولانا
مفتي محمود - زعيم هذا التحالف
في اعقاب اجتماعاته باللجنة التنفيذية
التي استمرت يومين من ان ينسحب
سيتم على اي حال بتأييد حكومة
ضياء الحق حتى لو انسحب منها
واناصر الرئيس الباكستاني على
ضرورة بقاء التحالف في الحكومة
فيوسنا عقد مؤتمر اخر لمناقشة
الامر - وذكر راديو لندن ان زعيم
التحالف اوضح ان هذا القرار
لا علاقة له باعدام السيد ذو الفقار
المسكين .

وزارة في فنزويلا تختص برفع مستوى ذكاء الأطفال

كوبو - وكالات اطن - لويس
البرتو ماشادو - وزير الدولة
الفنزويلي لشؤون رفيع مستوى
انشاء هيئة دولية لرفع مستوى
الذكاء البشري بهدف تحقيق المساواة
الاقتصادية والاجتماعية بين بلدان
العالم .. ونقلت - الهب - عن
ماشادو قوله في المؤتمر الصحفي
الذي عقده في ختام زيارته لليابان التي
استغرقت اربعة ايام بانه عين في
منصبه الذي لا مثيل له والذي
انشاء الرئيس - خيروا كاشيتز -
منذ شهر واحد فقط - بهدف العمل
من اجل رفع مستوى ذكاء الأطفال ..
واضاف الوزير الفنزويلي انشيرات
حنية ستحدث نتيجة لزيادة عدد
الذكاء - وقد تحدث ثورة دولية
سلمية - في الهياكل الاقتصادية
والاجتماعية والسياسية الدولية
وقال ماشادو ان المفكرة يمكن خلقها
بتربية منهجية مناسبة - وان المنهج
الحالي لا يعلم الأطفال كيف يكونون
الذكاء ..

بازركان : قاتل الشعب مثل خائن الوطن يستحق عقوبة الموت

هلمبورغ - رويتر - اعلن الدكتور
مهدي بازركان رئيس وزراء ايران
امس انه يؤيد احكام الاعدام لصادرة
عن المحاكم الثورية في ايران بما فيها
رئيس الوزراء السابق امير عباس
هویدا . ونقلت الوكالة عن الدكتور
بازركان قوله ان الحكومة الثورية
في ايران ترى ان قاتل الشعب وخائن
الوطن يستحق عقوبة الموت .
وكانت الاذاعة الايرانية قد اعلنت
في وقت سابق من يوم امس ان
قد تم تنفيذ حكم الاعدام في خمسة
كارتز يطالب بمنح تركيا
كساعات طارئة
واشنطن - رويتر - طلب الرئيس الامريكي جيمي كارتر من الكونغرس
المجلس قبل الجمعية المرفقة على تقديم ١٠٠ مليون دولار كمساعدة
طارئة لمساعدة تركيا في معالجة مشكلاتها الاقتصادية الداخلية .

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

اعلانات

اعلان طلب عروض
تقديم العروض حتى غاية اليوم
البرسي من يوم الاربعاء الموافق ٢ -
١٩٧٩ ويقيم المعارض مرتبطا
بعرشه لمدة ٥٠ خسون يوما
قيمة الكشف : عروض اسرار
مدة العمل : ١٥٠ يوما
محافظة ادلب
٢٦٦٢ -

لا أدري لماذا تهاشمون
بالكتابة ، فبور الاوتوماتي من قراءة
مجموعة الاقوال السوداء القصصية ،
التي صدرت مؤخرا ضمن منشورات
وزارة الثقافة والإرشاد القومي
للمكتبات رياض سميت ، ويصفق اقرب
التي تعالجتم مع شخصي القصص
التي فيها الكاتب لانني احسنت
يصطفها بوراشينها وهذا ما جعلني
اعيش حالاتها ومواقفها كلها لولا
بعض آهتوات الصغرة التي كانت
تضلني عنها بسبب ظهور شخصية
الكاتب وبصانته على ملاح
شخصه القصص .

ادى الى ارتفاع الارض تحت قدميه
عندما استفراره ، فلك الحام الدائم
تسببوا الجحور والمحسبي الشرقية
صاحبه . فلك هذا ، الذي وضعه
مناخ بوتييا خاصة ، ابده كثيرا
من الهموم الحسية التي يمر فيها
الحيوانات ، ومع اننا نشعر ان الشخصية
هنا ، تمناني من تعلق داخلي بعيت
بالحضارة - الشخصية - بين طب
والزئزان والشعور بالمسؤولية
فرد ، وبين طب التفكير بشكل
مسؤول فلا شيء بهما سوى ان
نصف - الشخصية - ماناسها ينظر
في نفسه هذا ، يقف ملا مثل هذا
مع اخيه ، هنا - مع اخيه
يسارع كل شيء .. الارض والبيت
ارسل -
حسني ان ابيعه وارحل -
ونلاحظ من خلال سلوكه السي
د وصل به النضل الاسروي -
الطبيعية التي تربطه بخلته واخيه
اولاده اخيه يبدو هاشية هنا
الافلاحة من دائرة الانتماء
الارض -
انت حرة .. لكني فاعب - .
وتستمر أحداث الفسحة بالنام ،
قد بنيت القصة بأسلوب كسي ،
عندما اعتمدت تداخل الارملة فخرن
مرحان مناضل وعلى سكة قنية
من زمن الى آخر ، بحيث
محمور هذا الانتقال نحو شخصية
لها لها وعائلة . تسير الأحداث الى
في عرس آبييت قديم ، بالفرم من
المتصالح التي وجهت له كشيء
يفضلها الان سوى الرحيل . والرجل
نظف . وفلا ان الدلال مع رجل
للتطالع على الارض المغموسة
يبيع تلك التي لم تعد صالحة
من زبازعة من جراء ما أصابها مسن
فان الحامل المخطبة بالهنا ، وهنا
هذا الموجة الثانية ، فالاولى كانت
منه وبين اخيه ولولا اخيه واخيه
نما التناقض الابن وبين الارض
التي يقف عليها والتي تمثل بالنسبة
في افقاده الصلبة في حين يكون هو
الارتفاع كبريت ، عليها ، فالرجل
يرغب باتاة معتدة للاداء ،
لانه لا يملك منسعا من الوقت ليفهمه
في قتالي فهو مستعد ليفهمه
بالياس به فمائل ارض نحو العصور
يرفض بان يضي اياي حول قضية
البيع ، مايزيد الا ان هو لا يوصل
ليبيع الى وقت آخر .
ونتيجة هذا المواجهة بينه وبين
الشرطي من جهة وبينه وبين الارض
التي يرفضها ،

لأنها كانت غاية الفن — والأدب
أحد هذه الفنون — تتجسد في الفكر
التي يريد المبدع قولها وتسجيلها
حول معطيات الحياة — وأن غاية الأدب
وشغله الضمائل هو البحث عن
الصحيح القاسية لنظر أفكاره .
والكاتب يرضى عصمت يحاول في
— تلحج الأسود — أن يقدم لنفسه
وبتقنية جديدة — وموهبة — عوامل
متداخلة تؤيده فيها شخص سواسمه
المنشورة على مدى مجهوده
القصصية هذه .
بعد اللقاء — والمخيلة — قصيدة
الشاعر اليوناني الماهر كيفالي —
نقرأ قصة ربيع أشجار القباب .
● تبدأ قصة ربيع أشجار القباب
برسم أجيال الوجود ، حيث لكل
شيء نهاية أخلاقية — ومنذ البداية
ياخذ القاص يرضى عصمت بتعميق
ملاحق أبطال — محور القصة — فهو
يحاول في قصته هذه تقديم نموذج
إنساني يمكن أن يكون في كسل
الاتجاهات ، مخفيا كونه البيولوجي
وكيانه القوي ، وذلك في محاولة
من الكاتب ، بأن يسبق عليه صفه
المعلم ، فالانتقال من الخاص إلى العام
هنا ، كما يرونه ببدى فكرة
الكاتب على بث الروح المتصلة
بالجملة في الجسد الواحد ، بكل
القصة المعجز ، ذلك الذي كان
يرى أن كل شيء هذه (الحب)
الصدقات — القيم — القناعة —
القدرة على الحياة) عمل معلما
وكبلا في منطقة الجزيرة الثابتة ،
فمنى من الفقر والغمران الشيء
الكثير ، وهو في مسيرته الخاتمة
هذه يحاول أن يخلق لنفسه مناخه
التي يحاول بها يعتم بأن يبيع حصه
من الأرض بغية الرحيل إلى البحر
حيث يمكن أن يمشي حياته وحده
كألامة — هذا حسب بصره — كيف
وعاد يشعر بانسراح أن العالم
بجرد ذراع ، كل من الحنى وتلك
فكرة الأدب عذب بالمتشخص تتناص
في مخيله إلى لحظة تنغم لمواجهه
أخته الكبيرة ، فهو لم يستطع طوالم
فترة طويلة من الزمن — أن ترد
بمن اثلاثين عاما — أن يجد لقيمته
كلها سلبا في رحلة الفرية ، والذي

عوبىقا

التاسع عشر والعصر الرومانتيكي الذهبي
الموسيقى فرانز شوبرت : سوناتا مقصم
لايكتور مصنف رقم ١٤٢ وهذه السوناتاهي
احدى عشر مؤلفات شوبرت لليانو واكترها
احياء انماض ومكونات شخصيته الموسيقية
فهي نفس موسيقى حالة نفسي بالشراء
الشاعري وميلوديات غنائية - والعاجب
الغائي هو الاكثر بروزا في موسيقى شوبرت
كما هي ايقاعات تدركنا برقصات شوبرت
العالية .
فهم ميودري حركات هذه السوناتا
يدون نوقف وبعد الانتهاء منها انتقل الى
القطوعة الاخيرة شوبرت فيها وهي عبارة
عن نثر لفرانز شوبرت وتوابعات عليه لفرانز
ليست وقد اختار ميودري التوزيع التاسع
والثالث ضمت هذه التوزيعات اجمل مآلدي
المؤلفين : غنائية شوبرت وانفطالية ليست
من تكتيكه الرابع واستطاع معرفة ان يعود
لنا اعضاء فيينا عندما عاصروا الموسيقي
العالية .
عماد مصطفى

البيا نوا الإيطالية
فرانكو ويدوري

سوریت

عروس

عروس في يوم زفافها ، وهو
س ومكرم في كافة الأديان
يس الاجتماعية خرمين لكل
يسل جماعة احمد بن
نسرلى لسدى الكاتب
بقل المسلسل ، ما يزال
سه ، من تلك النقطه
بعده عن طرق الهداية
القول السليم ، رائي يجد
لكلمات الحكمه الي تنطق
ادري ، العروس الخائفة
ت كلمت الحكمه ، حسي
لما لاذ لم يتردد رجل
وبعد الطرق الصواب ،
يتحدث حوله بالحكمه
منهم الشيخ - اعاصحاب
الرخيم ايضا .
سل من انتاج مؤسسة

ملاحظا -
عنه مسلسل ابن

الصفير . الشريحة لعالمه
الكبير . وخمسم قريته
الصفير . خمسم عالمه

ما يميزهم هو ذلك المستوى الرفيع
الإداء .

فبعد غزوات على البيانو وغزيرت موه
على الكمان جاء عازف البيانو الايطالي
فراوتو ميديري ليقدم حفلاته في القاعة
الاشمائية بالتاحت لوفته .

كما هو حال الموسيقيين "كبار" او
ميديري الناحية الجمالية للموسيقى
الكر من الناحية التقنية ، ولقد فر
برنامجه الى قسمين ، الاول اقدم
المؤلفين الايطاليين والثاني امتد فر
شعوبت وليست .

ابتدا العمل بـ ٦ سوناتا ل تشيبي
وهو موسيقي ايطالي من القرن الثامن
من معاصري موزارت وكلاني اسلوبه
يكون رويث موسيقى سكوني ما يفيد
من تائق وشغافية وصفاء واستطاع ميدي
بتشبه يروح عصر الروكوكو ان يظهر
كالي تلك السوناتا .

لست ادري ان كانت قصة المسلسل
التلفزيوني - ابن غروس - الذي ا
مؤخرها حقيقة ، ان كتبت خيم
للتلفزيون ، الا ان ذلك غير مهم
ليس موضع بحث الاصل ، في هذه ال
القبيلة .

الا انني ونتيجة مشاهدتي كافة حلقات
السلس ، وبشكل خاص الطقنين الا
ارى انه من الضروري تسجيل الا
التالية ، لانها لا تخلو من الاهمية .

١ - في بدء حلقات السلسل راينا ا
ابن عبد القوي ا صلاح قبيل - يتحول
رجل ليل وقاطع طريق ، نتيجة اثار
- عبد القوي - ل اخيه الشيخ همام ،
وجي مشكلة تربية واجتماعية ، تقفتم
حد كبير في ابعاد الميراث لذلك السلس
او على الاصصفي تلمس المانع الحقيقي
السلوك ، الذي ان تكت نقره بالظبح
اننا نستطيع ان نذكر حوادث جنائبي
واجتماعية ، كان الدافع الرئيسي
ارتكابها ، وهو اثار الوالدين او احدا
لابن على اخر ، مما يؤدي الي خروج
الناس من جادة السلوك الاجتماعي والا
السلام .

٢ - ولكن مع استمرار حلقات المسلسل
بدات تظهر لنا فيه ، حوادث غير معتد

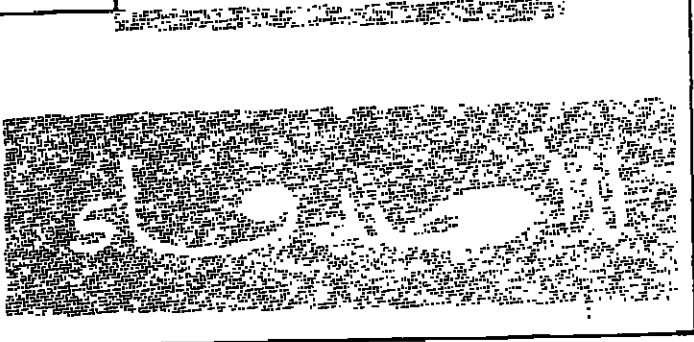
العربي - والشاعر ملك
العالم - والعالم ملكه .
ارتحل مع عبوط الضباب
يدفعه هاجس الشمر ،
هاجس الوطن - زار بلاد
الضباب - تابع بحب
العربي - القادم من وطنه
غير الإذاعي ، والصحف ،
والكتب ، وفي الغربة تصفو
الفتوى ويرق الشعور ،
والصور وتصبح الشفافية
الضوئية - جسدا في الغربة
وعقلا في الغربة ، الوطن
الكبير .. والحب الأكبر .

● أنا لا أعرفه - وليتي
عرفته - ربما ولكن له
قصيدة أو أكثر - وراى
خلال مكتب وماقدم - وسا
تتألفته عنه الصحافة العربية
ووكالات الأنباء - وبعض
المجلات والصحف العربية -
أجد نفسي أمامه - قالوا
عنه الكثير - وكتبوا عنه
الكثير - كونه أول عربي
شاعر - يطرق باب التقدي
وثنال عنه الذكورا بدرجة
شرف في الآداب من جامعة
جنيف وبأشراف البرونسور
سيمون جارجي والبرونسور
جيك بريك - بهذه الرسالة
التفانيك تثل غزوه وعالمه
الصغير الكبير إلى العالم -
رفع منارة للشعر العربي
المعاصر - فتح عين العالم
وأذنيه على قضايانا ، نقل
الشرق العربي إلى الغرب
الأوروبي - وعلمنا بغير الفرح
تذكر الأحران .. أنا آن
الطائر المهاجر أن يعود ..
وان يضم دواوين الشعر
والقصائد لمجموعة شعر -
واقرا إنتاجه الجديد بالعربية
فالسندية و شجرة الحور
والبوط . والبحر والتلاع
وكلمة حب بالانتظار .

● عبد الرحمن الضحاك

الثورة وأدب الشباب

دعوة



● الاخ الصديق عدنان الراشدي
فصك - قارئة الضجآن - تنبذ
بغيتها الاجتماعي لبعض الضواجر
السيرة في مجنعا كالشراقات
والاكاذيب ونصديق المجهين .
وبع ان تصك تبرزت أحيانا
بسلوبها القصصي غير ان لك الامر
قد خالها اكثر الاحيان . نحن ننظر
تجلا افضل واحلا بك في صفحتنا .
● الاخ الصديق - المكسي -
نحن ضد استعمال الاسماء المستعارة
ان كنت تفضل الحوار حول تجاربك
او نشره ، فمن نفضل ان يكون ذلك
بوضوح صاف ، بعيدا عن الاختباء
خلف اسماء مخفلة !
نحن ننظر وجهك الحقيقي !
● الاخ الصديق نابت مخلد
محددة - قرية الشيخ حديد .
محاولك الشعرية - مصرع
التكسك - ان دلت على شيء فهي
ندل على تكسك بن ناحية الإقناع
الموسيقى والوجود . غير ان تصديك
بشكل عام . لم تات بجديد على
مستوى المضمون او على مستوى
الصورة فنحن ان نستطيع نفسك
ثابتة وتحاول ابتكار الصور الجديدة
القدرة ونعك بنشرها ، واليك
قطعا من تصديك :
أني ان طلت ليالي كفاي
وجسدي يشتد في التكسك
من دما سيزوي القصر فخرا
يكتروك مخفلة لثلاث
يا قلما سد الجراح بلوحي
سيود الضحي على نغماتي
● الاخ الصديقة مفيدة عبيد
الرحيم من طرطوس سار الياس
ارسلت صفحة ادب الشباب رسالة
شكو فيها قلة النشاطات الثقافية
والادبية في طرطوس ، وتري بامعيتها
الشباب والشابات يتناورون بفراقتهم
كاسباري بدلان انتحول اهتمامهم
الى ما يهم الوطن .
وهي ترى بالقاسية ان من يقرأ
لكبار الكتاب لا يمكن ان يعيش وسط
هذا الجو الكلابي .
يا اخت مفيدة نحن نهنك على
موتك الجيد اصحاب ضمن هذا الوسط
واذ نعتز صفحتنا فلا ، انما نعتز
بصادقة اصحاب الموقف هذه ،
ونفهم ونفهم احاسيسهم وصق
رويتهم . راسلينا باستمرار واحلا
بسك .
● بلال خير بك .

بنشره كايلا . واحلا بك في صفحتنا :
كايلا بيوي -
وجدار صايد مثل دمشق
حيث برقالات بعيدة
وفرات رعاد
وحرائق .
● الاخ الصديق بشار خليلي .
جامعة حلب - كلية الاداب -
نحن لسنا ضد الجريب في الادب
بشرط ان يكون من محاولها ، يملك
الارضية الثقافية الصلبة ، حتى لا
يفقد نفسه وابيه في زخمة القناتج
الادبي الذي يصدر وبسنترار ودون
توقف .
يصادني بشار طالما ان هنالك
بصيصا من نور ، لا داعي للياس
غير الجبر ، فهناك القمل الذي
يجب ان يتوافق بعد ردة الفعل .
ونحن وان كنا نرى المشكلة ونعيشها
ونحسها ، الا اننا لا نبرر لك ولا نفلسا
هذه الشكائم فنحن ان نعيش بنفسك
أكثر واحلا بك صديقا .
● الاخ الصديق عبد الرحمن
مجدد - قياغب .
محاولك الشعرية - امسى -
غذراء الخطوب - همسة الحرمان -
بحاولات تصف برهقة الحس .
وصدق الملامة ، لكن ذلك ياصديقي
مجدد لا يكفي لكاتب الشعر ، ان
على كاتب الشعر ، ان يمثل هذه
الرهافة وهذا الصدق ، من خلال
وعيه الشعري حالات انسانية معبرة
أكثر . ننحنى ان نحاول ثنية واحلا
بك صديقا واحا ، ونحن ننظر نتاجا
انفصل .

الخلاص منها ، حتى انها اوقعتك
مرات كيرة ، في مطبات وخطاه ،
لافتنر لكاتب الشعر .
أما محاولك الاخرى فسترد عليها
تبعلا ، او ننشرها تباعا ان كانت
تستحق النشر . واحلا بك .
● الاخ الصديق محمد سليمان .
محاولك الشعرية - ابن الارض
- لا نخلو من همة صادقة ،
واحاساس مرهف لدخول عالم الشعر
غير ان صورك في القصيدة عينها ،
لم تستطع مطلقا ، لعدم جديتها من
ناحية ، ولكونك تحاول الكتابة
بالعامية ، بالناسية لسنا ضد الشعر
العامي الجيد ، المميز والاصيل .
لكننا مرحليا ضد استعمالها ،
تاكيدا منا على قومية الادب من جهة
والحفاظة على اللغة العربية الفصحى
الام ، كاسلوب صحيح للتعبير عن
هواجسنا القومية الانسانية . ننحنى
الا نخلج من رسالت تاجك واحلا بك .
● الاخ الصديق : محمد صالح
محمد - بولونيا .
محاولك الشعرية الثورية زيارة
نصيرة .. ولكن - لا نخلو من صدق
المماظة القومية ، وبغض اللامعات
الشعرية ، غير انها ياصديقي مهدد
تدولت ونتيجة لتسرع بالكتابة ،
دون تنملا جيدا ، الى خطاب او
محاضرة ، وما نطن الشعر ككلسك
وان هذا بعض وظلته ، الا ان
طريقته او شكله ، يجب ان يتجاوزا
هذه المباشرة السطحية والمفرقة
أحيانا فيها .
مع ذلك نختار لك مقطعا منها ،
ألمين ان تزودنا بناتج افضل ، ونعك
انفصل .

● الاخ الصديقة منى عباس ،
من باناس الساحل :
يا اخت منى ان المضمون الجيد
لا يكفي لكاتب الشعر بل لا بد لهذا
المضمون من ان يبتلى في شكل فني
شعري جيد بلامته ، حتى يستطيع
ان يفرس وجوده وموهبته على
نظري زاويكم ادب الشباب ، كما ان
الشكل الفني الجيد عنه لا يكفي
لكاتب الشعر ولتي يكون كفاك لابد
له من قضية ، او حالة انسانية
يصدى لها .
هذه المعادلة يا اختا يجب ان
نضعها نصب عينك ، ومحاولك
الشعرية بالفرويد استميتلحقة
للشكل الشعري بمعوية سطحية
أحيانا ونهت الحب بمضمونه الذي
لا يمكن ان يكون كما فخرت ، شكرا
على رسالتك الرقيقة ، وعلى تفكك
بالشعر الابدي على الزاوية . ونحن
ننظر منك نتاجا افضل واحلا بك .
● الاخ الصديقة رجاء حلوم
من اللاقبة .
محاولك القصصية - الخيانة -
لم نخل من بعض الموجه ، غير ان
اعمالك على نقيات القيلم التجاري
الحري ، وحشاشته في المضمون
والشكل ، اساء الى فهم الخاص
والعام لشخصيات القصة ، بما
اقتضاها فنائها النفسي وخلواته ،
وجعلها لاحقا للحدث سطحية مفرقة
ان لم نخل تامة ، اساءت المحاولك
وحالت دون نشرها ، ننظر منك
محاوله ثانية ، وناتجا افضل ، أرجو
ان تتجسي ، ولا داعي للخلج ، ولا
اقل ان عطاء الكتاب والادب يبدوا
من القية ، بل من الصفر !
شكرا على رسالتك وتفكك ، صفحة
ادب الشباب نرحب بك وبكل الاخوات
والاخوان .
● الاخ الصديق احمد ملا محمد :
محاولك الشعرية - الاميرة
والشاعر الحائر - لا نخلو بعض
مقاطعها ، من بعض الاتهام الشعري
والكليات الرقيقة ، غير انك كويت
معظم الاحيان ، الى افعال الصور
واقعت نفسك دريا شائكا لم تستطع

بيضة المادة

اذا كنت البر القطي بماء الملح
بحر فوق السفن
بينما الاشنيات تتدلى
كمشاقق
لاحياء الصنيرة والاثرة
فلاني مكن على مشاكلة الجحيم
الذي قد فني .
هكذا .. جليد في النار لا يدوب .
ومنتار طير لا يفتح .
مطلق كصومعة السحرة .
مضادا لمسيرى اتسريل باللعنة .
أسقط في غبار الشفق وموقده الفجري .
اتداول ذاتي واقدنفا كحجارة .
وحين يكون الماء العطش
لاستجمع بيضة المادة
لا تكون غمرا للمغازات .
مذعورا اتوق الى الفناء
لاوجد في تلك الطلاسم .
مستعينا بوجدي اقيم واتمم :
اذا كنت احدث
كفورة التخوم على سطح عرف محيطي
فلاني شبيه السيل والحريق .
من وجل القبلات
وقرف التجمع و
تخرج نذر البحر ..
نحو الارض المعجونة بايدي العاصفة المطرة .
وانا ادثر بك يا ذا كرة مخجورة
بشعاع الفوسفور .
أوفق بين الكيف ومعادلة ..
تجتر المستقبل بتفوق .
في غرف عذراء بلوح وجع دستوبفسكي بها .
أنام ممتطيا حسان الانقسام .
آه الذات آت ان تكون الذات
العين تذررف رؤبة وتصاب بالعمشي !
وهكذا .. مستغفرا لدخول معركة مع الاشباح
أحمل سكين اليقظة الحلم
واتمم :
اذا كنت احدث على سطح عرف محيطي
فلاني شبيه السيل والحريق .
● منير دباغ
محاولك الشعرية - الاميرة
والشاعر الحائر - لا نخلو بعض
مقاطعها ، من بعض الاتهام الشعري
والكليات الرقيقة ، غير انك كويت
معظم الاحيان ، الى افعال الصور
واقعت نفسك دريا شائكا لم تستطع

نداءات

٢ - الزوال . متى ؟
البطون المنتفخة او الانواء المفتوحة
البياض المرفعة او حبال المشانق
جثث الشهداء او خنثبات المسارح
المرابا الموحلة او انهار العطور
قصاصد الحب او معادلات الكيمياء
*
يا ارضنا الواسعة
يا من تحملين كل هذه المتناقضات
متى يهز الثور : الذي يحملك
قرنه ؟
*
٣ - جاهلية
في هذا الزمن العاتق
حين تفاوض الورد العربية على عطرها
وتفاضض الام .. دم ابنها بقبلة من الذئب
في زمن الزايدات
حين تتخثر دماء شهدائنا .. فسي
والمساومات
نتمنى لو انا كنا جاهليين
نرد على الصفة بالصفحة ،
والنار بالنار ،
والموت بالموت .
*
٤ - امنية
اديري قرص الهاتف ، حبيبي
واطلبي لنا : مشعلا لا تنضب زيت
رأية لا تنكسر ساريتها
ورغيفا لا يواخي الدل
... اعلم انك في هذا الزمن .. لن
تحصلي على شيء من هذا
فاطلبي لنا : اذن
حفرة تنوارى فيها
*
١ - جوع
ما حدث اليوم .. واتوقع حدوثه
غدا
انتي خاصمت الرفيف
ثمة حواجز متينة . وعالية
بيتي وبيته
تشرشت في عروق قديمي
واستطالت حتى تناء راسي
حواجز .. اهدمها
حين امسح بقبعتي
واوطلها حين يطو راسي فوق احذيتهم
*
لا تجزعي .. يا صديقتي الطيبة
انا لن اموت جوعا
وما دمت اشبع في الحلم
حين ارى وجهك رغيقا
*

الشهيد اعنقاء

مرحى للدمعة تعبر مدن الاحزان
(كالشمس العنقاء) على اشباح
الذاكرة ..
.. على (الانسان الاطلال)
ابتها الدمعة ..
باحبة قلبى التوهج كالقنطار
شيئا من طوفانك
يجرف خارطة الميمان
خارطة الانسان النوالد كالحيثان
في مملكة (الكلمات المتقاطعة)
ومقهى (تزييف الاقدار)
التبغ .. اليوم كافس

● عبد الرزاق معروف

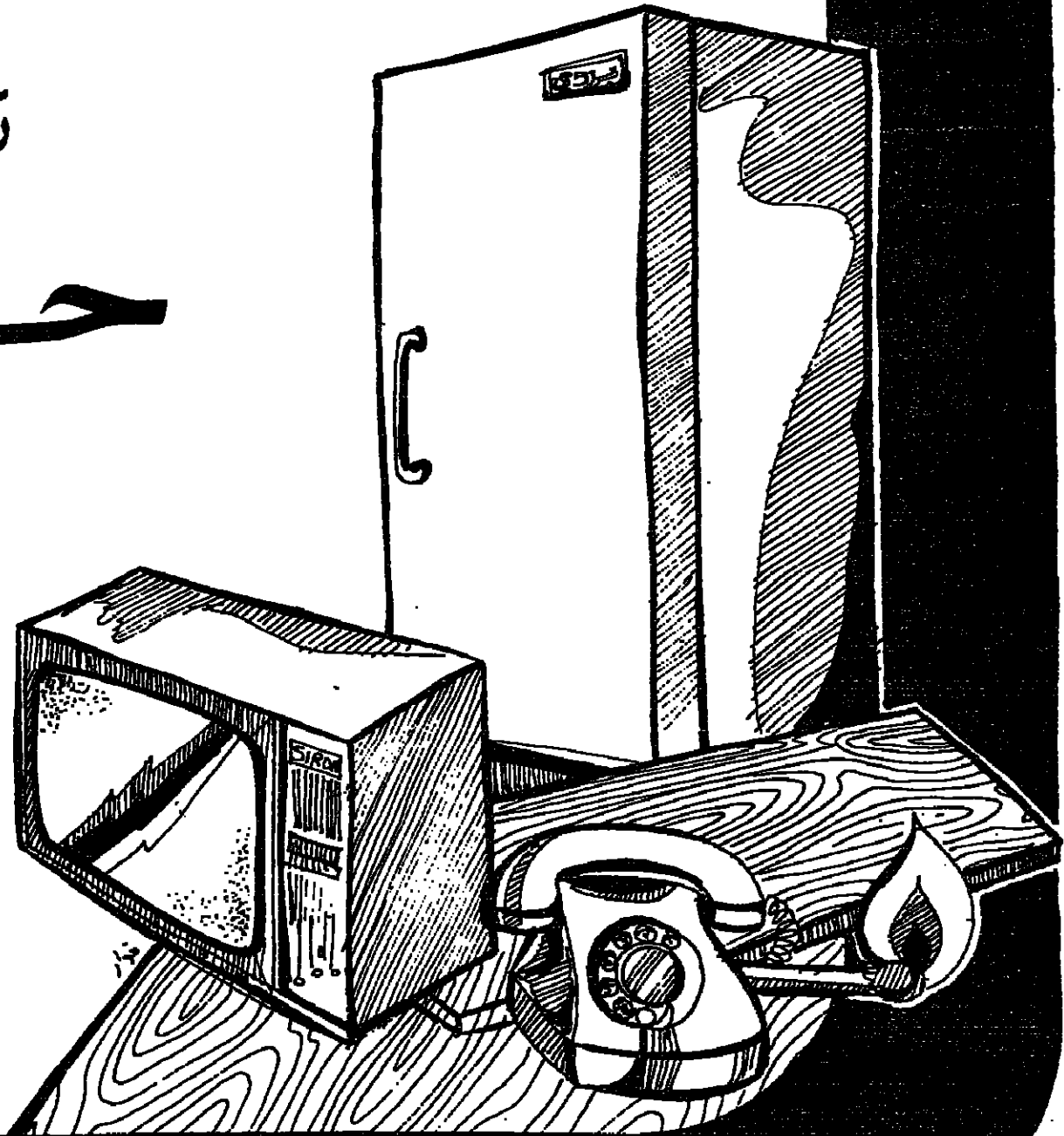


المؤسسة العامة للصناعات الهندسية

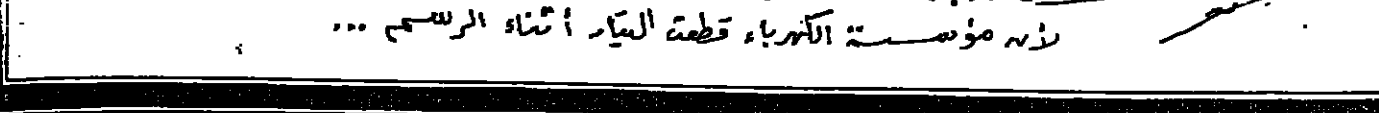
نقدم أصر النهائي للرئيس حافظ الأسد

فني ذكرى
تأسيس
عزب الشعب العربي للإستراتيجية

طريق الثورة في ط...
الوطن العربي



هكذا من الأصيل

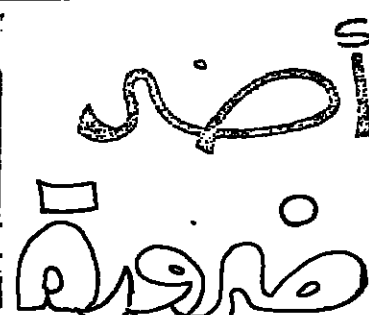


أحكك يا أرضي بلادي ، واركني وراءك بحجار
خلف جنية المحيط . .
أحكك وأنت الغافية الالاسة قوس قزح .
أحكك . وأنت السمراء المتعشاة الى غيمة .
أحكك . وأنت بين بين . .
فأنت أنا يا أرضي بلادي

يقول مدير المكتبة العامة في جامعة كامبردج أن المخطوطة المنسوبة لـ عمر الخيام (أحد الرياضيات) والتي قيل أن لها بخط يد هـ، هي مزورة ، لذلك انخفضت القيمة التاريخية للمخطوطة التي كتبت عليه هذه المخطوطة والتي من المعروف أن الخيام تعود إلى عام ١٢٠٠ ميلادية ؛ نشأت أن عمر هذا المؤلف لا يزيد على مئتين سنة ؛ وهي أي الرباعية مكتوبة باللغة العربية .

وكانت جامعة كـ، اشتريت هذه المخطوطة عام ١٩٥٠ بعد اكتشافها في سـ .

أدرك إدوين .



لا اثنين الاسباب التي من اجلها تبداً انقلاب بحث وحديث الذين
 يناولون الفكر القومي العربي بالبحث او الحديث « من القرن
 التاسع عشر ، وتزامم بركون نوعا ما على القرن العشرين متجاولين
 عدا او غير عدا « من غير عدا « تاريخ الفكر القومي العربي ونموه من
 خلال تواصل مراحل كونه ونموه وتطوره عبر التاريخ « واثنان
 اسباب ذلك تعود الى امر خارج عن القومى العام الذي ساد أوروبا
 خصوصا في القرن التاسع عشر والتسعت الاول من القرن العشرين ،
 والى بدايات بلور اجزاء قومي « فكريا ونفسانيا « في الوطن العربي
 خلال القرن الاخير من القرن التاسع عشر نتيجة النظام العثمانية
 وظهور البنية العربية وريفة الدول الاستعمارية الأوروبية بقاسم
 مملكة « الرجل المريض » واستغلال كل مساعد على ذلك .

- الأحد ١٥ نيسان : الصحراء لا تباع ومصر كل عام في يناير ،
طين صعب .
- الإثنين ١٦ نيسان : كفر شوبا لسير نمر ، ويوم الأرض
شعث .
- الثلاثاء ١٧ نيسان : ساعة التحرير دفء ، يا أستمعاه ،
سرد .
- الأربعاء ١٨ نيسان : نودة حتى النصر لجموعة نيوزويل
كبة ، ورؤى فلسطينية لعنان مدانات .
- الخميس ١٩ نيسان : كلنا لوط ، لالون بغدادي .
- الجمعة ٢٠ نيسان : تل الزعتر ، لجان شمعون ومصطفى
لسي .

تقديم رابطة الطلبة الفلسطينيين في باريس عاصمة الشمال اللبناني يسوع
 الهيكلية للتسجيل الأولى ابتداء من يوم غد - السبت - وليلة
 يسوع حيث يهتم بنموه يشترك فيها المخرجون الفلسطينيون جاني
 شمعون (لبناني) عدنان مدينتا (اردني) مصطفى أبو علي (فلسطيني)
 فؤاد الهادي (مصري) ولهم حول (عراقي)
 اما برنامج التسجيل فهو على النحو التالي علما بان كل فيلم
 سيعرض مرتين الأولى في المسلة الرابعة بعد الظهر والثانية في السادسة
 والعشرون مساء .
 - السبت ١٤ نيسان : فلسطيني - لفاندياغريف وروي
 باقرساي .

- توفي يوم السبت الماضي
 الكاتب الاثني الشرفي بروناتيت
 عن ٧٨ عا ..
 والكاتب هو صاحب رواية -
 عريان بين اللباب - التبرصف
 فيها ابيادة ٢١ الف سجعسين
 في مسمى الانتقال لنفاي فسي
 بوشينولد حيث كان هو نفسه
 وقتا لمدة ٨ سنوات ..
 ومقتل هذه الرواية الى
 ٧٨ قلاطينية وانتهج للسينما
 الشركة للانفانية الشرقية - ديفال

قَالَ يَا أَبَا بَكْرٍ ذِكْرُ الْخَالِدِيَّةِ
الْإِسْرَائِيلِيَّةِ الْأَسْبَقِي فِي تَصْرِيفِهِ:
«إِنَّ الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ لَا يَسْتَطِيعُ
تَحْقِيقَ السَّلَامِ بِدُونِ مِصْرَ». لِأَنَّ
السُّلْطَانَ هُوَ الَّذِي يَمْلِكُ زِمَامَ
الْوَعْدَةِ (العربية) !
هَذَا مِنْ أَحَدِ بَشَرٍ مُطْلَقًا أَنْصَرَفَ
وَوَضَعَ وَتَمَلَّكَ بِشَرِيًّا وَهَسْكَرِيًّا وَتَقَدَّرَ
مُحَرِّسُ دَوْرِ الْوَعْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي
تَفَرُّقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَمَتَفَاوِثَةٍ تَنْتَظِرُ
وَلَكِنْ مَتَى ؟
لَقَدْ لَدَّتْ مِصْرَ الْحَبْرِيَّةَ هَذَا

وأخيرا .. وافق الرئيس
للذين اتوا السادات على ان يصبح
معتلا .. بعد اجتماع لمدة ثلاث
ساعات قعدهم في الفرج المصري
يوسف شاهين اقنع اخيرا بان
يقوم بدور - هام جدا - على
حد تعبير الرئيس في فيللمس
سينمائي منه اثره اربع ساعات وعنوان
- من اجل السلام - يقوم
ببطولته حسين فهمي ونجله فتحي
بروي الفيلم قصة ثورة ١٥ مايو

برلن ، عمدة برلين الغربية وستشار ألمانيا السابق أعلن بقله قد قرر أن يترك العمل السياسي نهائيا وأن يقضي السنوات المقبلة في عمره بالطريقة التي تطو له .

وقد أعلن برلن وعمدة ما ستة هذه التعرصات بمناسبة القرار الذي اتخذه البرلمان من توجة (دوت) أليافه من العمر ٨٦ سنة ، وهي توجية للأصل . وسيطيق برلن توجة لكي يستطيع الزواج من سكرتيرة (بيريت سيباك) وهي من التفاضلات اللواتي يعتنقن الاشتراكية ..



بذلك لبنان بغلي محبي ونحبي
بعض حلف الافتاح كـ
الشخصيات الفرنسية يتقدمهم
ديون بار رئيس الحكومة وفيليب
ديبول رئيس الرئيس الراحل
الجنرال شارل ديغول ومحتلو
الامم الفرنسي من صحافته
وتلفزيون والذمة تنظيمية الحدث
باعتباره اهم عمل فني في باريس
لربيع ١٨٧٩



بالمخلف الوطني الهاكستاني
 نادرة من القرآن الكريم يرجع
 أوربخا الى عهد الخليفة ثمان
 بن عثمان رضي الله عنه ونقش
 مكتوبة بالخط الكوفي على جلد
 الفزال ..

مجموعة قصصية
 سيصدر لأديبة شفاء فقيهي
 مجموعتها القصصية الثانية
 بعنوان : القامة من سحابتها
 وباتعاون مع اتحاد الكتاب العرب
 خلال شهر نيسان الحالي .

شملت التراجع من زوجها ..

من قاتش ، فسي
اسبانيا ، الطالب
الطيب - سنة ثالثة
اسامة ديوب ، يكتب
تحت عنوان « حكمت
المحكمة » :

« .. لست محترفا للقال والمقيل ، وغداً والسمان
لم تهني بالبريد أول اعمالها ولا آخرها ، كاملة كانت
او غير كاملة ..
« .. كل ما في الامر ، اتني واحد من هؤلاء
الكتيرين المجنين يادب غادة والإسلوب اللي نعتاز به
في قصصنا مما لا تتعم به كاتبة أخرى ..
« .. أن هذه الفضائل الادبية تجعلنا ، نحن
الغداة ، ننتفع بحماس للإطلاع على ذاتية وشخصية
غادة ، وإذا كتبت عن نفسها ، فهذا يدعوننا للشور
بمقدرة غادة وشخصيتها العميقة في أسلوب الكتابة ..
« .. لقد غاضت الرؤيا بصاحتنا .. فكتب بزهوة
« .. الى من يهمه الامر » ينتقد غادة الأسمان ، حيث
استمت به « العبارات » وتواسى انه هو ايضاً كتب عن
نفسه في العدد (٨٧٣) من جريدة الثورة .. كيف ؟
كل له أسلوبه في التحليل ، ألمه نعت كتب ..
« .. هذا من جهة ، ومن جهة أخرى .. من حرف
طبيعة المرأة ؟ هو ايضاً .. حيث صيغ غادة صيغة
المذكر ، عندما قال : « ذلك ان غادة هي الكاتب